



Menu

Ontvangst	Wie is wie?	8
Entrees	Een vreemde vent moet mee	12
	Diet ies niet koet	20
	Staat hij te stelen..?	27
Diners	Een unieke kans	32
	Hoe komt het dat hij dood is?	39
	Een roep om hulp	47
	Op de vlucht!	53
	Hij is iets van plan ...	60
	Gil in het bos	66
	De eigenwijze paardenvlaai	72
	Een wilde achtervolging	79
Desserts	Paardenraadsel	87
	Plaza Kampvuur!	94
Bijgerechten	Aardappelsalade	100
	Kaneelrolletjes	101
	Raadsel	102
	Visgraatvlecht	103

Wie is wie?

Deze amazone is het oudste kind in huis. Het betekent dat zij het beste contact kan maken met een paard. Ze houdt van dieren en die houden van haar. Dat komt doordat ze nou eenmaal zo'n fijn karakter heeft en dat ruiken dieren – maareh, dat vindt ze natuurlijk vooral zelf! Ze houdt van roskammen en ze beloont een paard het liefste met een suikerklontje. Ze heet **Luna**.



Dit kleine ruitertje is het tweede en meteen ook laatste kind in huis. Omdat ze de kleinste is, kan ze het gemakkelijkste kunstjes doen op

de rug van een paard. Zelfs een koprol, als het moet!
Haar grote zus hoeft niet te beweren dat die beter is met paarden, want ook al zijn ze supergroot, toch klimt dit dametje er gemakkelijk op. Ze heet **Lotte**.

Deze vrolijke jongeman is de ober in het restaurant Plaza Patatta, waar Luna en Lotte wonen. Maar eigenlijk is hij een paardenacrobaat van het circus. Omdat zijn circus niet meer bestaat, werkt hij in het restaurant en leert hij nu zijn trucjes aan de meiden. (Hij plaagt ze wel als ze iets niet kunnen, *grmb!*) Hij heet **Camil**.



Dit is de kok van restaurant Plaza Patatta. Er is eigenlijk maar één probleem en dat is: hij kan helemaal niet koken! De komende dagen wil hij gebruiken om



nieuwe recepten uit te proberen. Daar heeft hij tijd voor omdat ober Camil zijn dochters meeneemt op een spannende paardentrip door het bos. Hij is namelijk hun vader, papa **Hans Veldstra**.

Ze hebben ook een moeder, maar die is vaak

niet thuis. **Mama Marianne** is een wereldberoemde operaster en meestal ergens op de wereld aan het optreden. Maar dat geeft niet, want Luna en Lotte zijn groot genoeg. Ook al denken ze natuurlijk wel aan haar.

Samen wonen ze in een oude boerderij. Hier heeft papa een kinderrestaurant gebouwd, **Plaza Patatta**. Dat betekent: 'De plaats waar patat is'. De boerderij staat aan de rand van een groot bos. Dit weekend zullen Luna en Lotte samen met Camil een tocht maken door het bos en zelfs blijven overnachten in een tentje. Ze hebben er superveel zin in, maar dan komt Camil met een berichtje dat ze niet hadden verwacht...



Een vreemde vent moet mee

Luna en Lotte zijn in hun kamer en hebben de muziek keihard aan. Soms brullen ze een stukje met de tekst mee en soms doen ze een dansje. *'Do you love me too, ooh ooh oehoo.'* Daarna gaan ze verder met wat ze aan het doen zijn: hun tas inpakken voor een paardenweekend!

Samen met Camil gaan ze uren rijden, ze krijgen hiervoor een eigen paard tot hun beschikking. Ze willen moppen vertellen bij een kampvuur tot ze de slappe lach hebben. Het wordt supergezellig. Ze gaan slapen in een tentje alsof ze op vakantie zijn. Eindelijk iets leuks, ze zien er al weken naar uit!

'Ik wil op Diablo,' zegt Luna.

'Nee joh, die mag het bos niet in,' schudt Lotte haar hoofd. 'Die is nog veel te eigenwijs!' Het zwarte paard is nieuw. Hij is een grote Groninger, een bijzonder ras dat je niet vaak meer ziet. Maar hij is ook ongetraind. Diablo is weigerachtig en begint soms om niks te bokken. De meiden hebben vaak toegekeken hoe Camil op hem probeerde te rijden en zelfs hij heeft er moeite mee. Het schijnt dat Groninger Paarden als ras juist bekend staan als vriendelijk, maar dat is bij Diablo niet het geval. Als het lukt om hem op te voeren, wil Camil er wedstrijden op rijden. Hij zegt dat een Groninger Paard daar heel geschikt voor is, maar voorlopig zou dat echt niet kunnen.



‘Alleen een sterke, strenge rijder mag op hem,’ zegt Lotte terwijl ze een warm vest op een stapel legt. Als de avond valt, kan het echt koud worden in een bos. Ze heeft ook een joggingbroek klaargelegd en extra dikke sokken.

‘Dan wil ik op Benji,’ zegt Luna. ‘Die vind ik lief.’ Benji is een fjord, een fjordenpaard. Hij heeft tweekleurige manen, supermooi. Lotte wil het liefste de manen in de